



ASSOCIAZIONE CULTURALE

LA RUOTA

Riprendiamo, dopo una breve interruzione, il dibattito, aperto con il primo bollettino, sul significato del termine cultura, riportando, qui di seguito, un altro intervento. L'attenzione rivolta a questo tema, che può apparire, a prima vista, un po' puntigliosa, nasce dalla convinzione che per una associazione culturale, come noi siamo, è indispensabile riflettere sulla propria natura, per chiarirsi così area d'intervento, strumenti e modalità; quindi via libera al confronto, con la raccolta di opinioni le più disparate, non tanto per arrivare a dare una risposta univoca ed esaustiva al quesito, quanto piuttosto per fornire spunti di riflessione, sollecitazioni, a volte anche provocazioni, per arricchire il dibattito, per dare vita, questo è il nostro auspicio, ad un forum a cui tutti possono partecipare, soci e non, e vi sollecitiamo a farlo.

## A proposito di "Cultura" ...

Questa volta, tocca a me tentare di definire la cultura.

Niente enciclopedie, solo una sensazione: la cultura è l'anima di una civiltà. Come tanti ne siamo convinti, credenti o no, l'anima, se c'è, vive anche senza il corpo. Così la cultura.

I Maya sono scomparsi da secoli, i Faraoni, i Vichinghi e gli Etruschi altrettanto. Eppure, scavando la terra o avventurandosi sulle montagne, si riesce a fare un quadro preciso della loro civiltà, grazie alla loro cultura. Osservando resti del loro passato si riesce a definire il loro modo di vivere e di pensare. Ciò significa che la presenza fisica di una persona o di una popolazione non è necessaria per dare la prova di una civiltà e che la cultura di queste persone perdura nei tempi dopo la loro scomparsa. Perciò la cultura è una visione, una sensazione, una conoscenza, un bagaglio che riposa su tutto quello che è stato creato dall'uomo. Umile o raffinata, si scopre l'influenza che può aver avuto su altre zone del pianeta, ma alla fine si intuisce la causa della propria sparizione, legata all'arrivo di un'altra cultura, nuova, inaspettata, più forte, moderna insomma.

Spesso gli storici spiegano la comparsa di nuove culture e l'eliminazione di quelle più antiche, con l'incapacità di quest'ultime di trovare un'allenata capacità di adattamento interiore a sopraggiunti elementi esterni di aggressione.

Da lì la mia convinzione che la cultura è una cosa viva, e come ogni essere vivente invecchia, decade, si immobilizza, se non riceve linfa fresca in continuo. La linfa della cultura è ricca di innovazione, di osservazione, di scambi, di tolleranza e di intelligenza. Tutti elementi di disturbo e scomodi e destabilizzanti per chi vuole accontentarsi di una cultura che chiama "tradizionale" ma che è solo mummificata.

La storia ci insegna che la cultura ha fatto balzi in avanti solo quando è stata turbata da elementi in contrasto con quella precedente. La pittura e le sue innumerevoli scuole, la filosofia e i suoi successivi maestri, la musica, le lettere, le scienze, ... Tutte le materie che costituiscono la nostra cultura sono evolute a forza di colpi di scena, da Einstein a Picasso, da Euclide a Galileo, da Rodin a Christò, da Nadar a Mappellthorpe.

(segue)

San Vito al Tagliamento - Complesso dei Battuti  
dal 18/12/2004 al 06/01/2005 - sab. dom. (10-12:30) - ven. sab. dom. (15-19)

**Mostra di pittura di Odette Cuberli**

San Vito al Tagliamento - Complesso dei Battuti  
dal 19/12/2004 al 09/01/2005 - sab. dom. (10-12:30) - ven. sab. dom. (15-19)

**Mostra di pittura di Antonio Carneo**

Pordenone - Auditorium centro culturale - Casa "A. Zanussi"  
dicembre 2004 / gennaio 2005 - Tel. 0434 365387

**Colori e identità: mostra fotografica di Jutta Iris Lessing**

Pordenone - Auditorium centro culturale - Galleria Sagittaria  
da novembre 2004 al 20/02/2005 - Tel. 0434 553205

**Cagli (opere 1932-1976): mostra di pittura**

San Stino di Livenza - Palazzo municipale  
dicembre 2004 / gennaio 2005 - Tel. 0421 473911

**"Tera de strame e de fame": mostra di pittura di Biagio Pancino**

San Vito al Tagliamento - Auditorium centro civico  
18/12/2004 ore 20:30 - Tel. 0434 833295

**Concerto di Natale della Filarmonica sanvitese**

San Vito al Tagliamento - Duomo di San Vito  
19/12/2004 ore 16:00

**Concerto di Natale "Il Natale nella produzione organico-corale di J. S. Bach"**

San Vito al Tagliamento - Auditorium centro civico  
29/12/2004 ore 20:45 - Tel. 0434 833295

**Gran Concerto di fine anno: orchestra sinfonica del Friuli Venezia Giulia**

San Vito al Tagliamento - Piazza del Popolo  
31/12/2004 ore 23:00

**Gran festa di fine anno - Tributo ai Beatles**

San Stino di Livenza - Cinema-Teatro "Romano Pascutto"  
14/01/2005 ore 21:00

**"Carmen e bolero" con la Compagnia nazionale del balletto**

San Vito al Tagliamento - Piazza del Popolo  
19/12/2004 tutto il giorno

**Mercato**

Pordenone - Auditorium centro culturale - Casa "A. Zanussi"  
18/12/2004 ore 15:30 - Tel 0434-365387

Sabato dei giovani: **"Dici solo Sciocchezze"** - incontro a cura di L. Padovese e Ivana Pizzolato

Pordenone - Auditorium centro culturale - Casa "A. Zanussi"  
29/01/2005 ore 15:30

Sabato dei giovani: **"Sei troppo viziato"** - incontro a cura di L. Padovese e Ivana Pizzolato

M  
o  
s  
t  
r  
eM  
u  
s  
i  
c  
a  
c  
c  
i  
oV  
a  
r  
i  
e

(seguito)

Senza eccezione, questi geni sono partiti da una cultura tradizionale, ma solo come trampolino per fare un salto in avanti nel buio certo, ma che si squarcia per fare posto ad una luce originale. Una luce che illumina chi ha capacità e coraggio di guardarla in faccia, ma che non riesce a togliere dalle tenebre chi preferisce voltargli le spalle.

Penso che respingere questa destabilizzazione dei pensieri, delle consuetudini, dei rapporti, delle idee, dei concetti sia la causa di scontri di società, razzismo, pregiudizio, dell'ignoranza in generale. La lotta è molto aspra e molto impari. Quante persone innovano o propongono alternative accanto ad una moltitudine che, quando non distrugge la novità, rimane ferma su posizioni di comodo, "perché tutti la pensano così"? La cultura viene alimentata da una minoranza, ed in seguito confortata dalla moltitudine. Se la società non segue, perde la sua anima e, un giorno o l'altro, finisce in un museo, come i Maya.

Claude Andreini

Se qualche lettore quindi volesse scendere in campo ed esprimere la sua opinione può utilizzare la nostra e-mail [associazionelaruota@yahoo.it](mailto:associazionelaruota@yahoo.it), oppure più tradizionalmente, inviare un breve scritto al seguente indirizzo "LA RUOTA" c/o Bittolo Bonigliola, via Stretta, 6 - Guarzo (Ve) - Tel 0421 706084.

Ogni contributo è bene accetto.

Vi invitiamo a diventare soci e a partecipare ai nostri incontri settimanali; ogni mercoledì alle ore 20:30 presso la sala delle associazioni, Borgo Medievale, Guarzo, in attesa di una sede definitiva.

## COMUNICARE IN MODO COSTRUTTIVO

**Dr. Ezio Ciancibello - Un commento alla 1ª e 2ª Serata.**

Siamo molto lieti della risposta di pubblico ai primi due incontri sulla comunicazione (una quarantina all'incirca i presenti) e ringraziamo il Dr. Ciancibello per la chiarezza espositiva mostrata e la capacità di coinvolgimento degli astanti.

A seguito, però, di alcune critiche ricevute da una parte del pubblico, ci sentiamo in dovere di scusarci per l'inevitabile "effetto sauna" causato da una sede sì ristretta, mostratasi indubbiamente inadeguata.

Contiamo per il futuro nella possibilità di utilizzare locazioni più opportune.

Vi informiamo altresì che in occasione dell'ultima serata del 17 Dicembre, sarà predisposta una "bicchierata" conclusiva di questo seminario d'approccio alla comunicazione.

Cogliamo infine occasione per ringraziare il sig. Massimo Bonella di Arcoiris TV (<http://www.arcoiris.tv>) per aver partecipato all'evento ed intervistato il Dr. Ciancibello ed il presidente dell'Associazione.

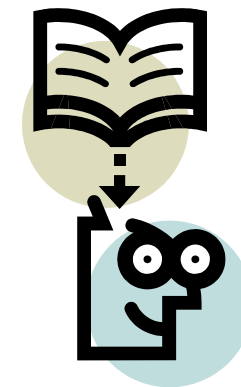
**Buon Natale  
e Felice 2005**



## Leggiamo insieme !

Vi diamo, alla rinfusa, senza distinzione di generi, perchè la lettura è essenzialmente scoperta, un elenco di libri che noi abbiamo letto e ci sono piaciuti, e per questo ve li segnaliamo, o che sono freschi di stampa. Buona lettura quindi e felici incontri di "carta".

PAOLA MASTROCOLA - "La scuola raccontata al mio cane", Le fenici rosse  
GIORGIO FALETTI - "Niente di vero tranne gli occhi", Baldini & Castoldi Dalai  
NATALINO BALASSO - "L'anno prossimo si sta a casa", Mondadori  
ANDREA CAMILLERI - "La pazienza del ragno", Sellerio  
TIZIANO TERZANI - "Un altro giro di giostra", Longanesi  
TIZIANO TERZANI - "Lettere contro la guerra", Tea  
STEPHEN KING - "La torre nera", Sperling & Kupfer  
MANUEL VAZQUEZ MONTALBAN - "Quintetto di Buenos Aires", Feltrinelli  
DAVID GROSSMAN - "Col corpo capisco", Mondadori  
AMOS OZ - "Una storia d'amore e di tenebra", Feltrinelli  
TRACY CHEVALIER - "La vergine azzurra", Neri Pozza  
EMILIO RIGATTI - "La strada per Istanbul", Ediciclo  
AZAR NAFISI - "Leggere Lolita a Teheran", Adelphi  
UGO RICCARDELLI - "Il dolore perfetto", Mondadori  
MARTA MORAZZONI - "Il caso Courier", Longanesi  
ORHAM PANUK - "Il mio nome è Rosso", Einaudi  
ARTO POOSILINNA - "L'anno della lepre", Iperborea  
ARUNDHAITI ROY - "Il dio delle piccole cose", Tea  
HARUKI MURAKAMI - "Tokio Blues - Norwegian Wood", Feltrinelli  
MORDECAI RICHLER - "La scelta di Barney", Adelphi



## Bacheca

San Vito al Tagliamento - Auditorium centro civico  
19/12/2004 ore 20:45 - Tel. 0434 833295  
"Giulio Cesare" di W. Shakespeare

San Vito al Tagliamento - Auditorium centro civico  
16/01/2005 ore 20:45 - Tel. 0434 833295  
"Ombre Rosse" di M. Cavicchioli e A. Schianchi

San Donà di Piave - Auditorium "L. da Vinci"  
18/12/2004 ore 20:45 - Tel. 0421 330739  
"La buona novella" di F. De André

San Donà di Piave - Auditorium "L. da Vinci"  
15/01/2005 ore 20:45 - Tel. 0421 330739  
"L'ultimo appello" di Bill C. Davis

Noventa di Piave - Palazzetto dello Sport  
08/01/2005 ore 21:00 - Tel. 0421 330739  
"El moroso de la nona" di G. Gallina

**T  
e  
a  
t  
r  
o**